

**Индивидуальный образовательный маршрут  
на 2015-2018 учебный год  
ученица объединения «Звонкие струны»**

**Ф.И. обучающегося:** Овчинникова Анастасия Сергеевна

**Дата рождения** 20.01.2002г.

**Возраст:** 14 лет

**Характеристика личностных качеств:** Добросовестная, трудолюбивая, но стеснительная, не уверенная в себе.

**Характеристика музыкальных способностей:** Хорошая музыкальная память, хороший гармонический слух.

**Основание для создания маршрута:** Развитие артистических способностей, научиться эмоционально передавать характер произведения, усовершенствование исполнительских навыков. Снижение волнения перед концертными выступлениями.

**Вид ИОМ:** Второй маршрут – «дети с нормальным психологическим развитием и хорошими способностями».

**Цель ИОМ:** Развитие творческого потенциала ребёнка, помогающего ему реализовать свои способности и культурные потребности в современном мире, снижение уровня волнения учащегося перед публичными выступлениями.

Этапы и сроки	Цели и задачи	Формы и методы	Инструментарий и результаты мониторинга	Результат
<b>1. Подготовительный</b> <b>Октябрь – ноябрь</b>	<b>Педагог:</b> Спроектировать образовательный маршрут. Составить план работы.  <b>Психолог:</b> Определение эмоционального, психического состояния. Проектирование ИОМ.	<b>Педагог:</b> Беседа. Долгосрочное наблюдение. Диагностика уровня музыкальной подготовки.  <b>Психолог:</b> Беседа, определение целей учащейся, тестирование.	Методика исследования музыкальных способностей.  <b>Психолог:</b> Методика САН.	<b>Педагог:</b> Составление индивидуального домашнего расписания репетиций.  <b>Психолог:</b> Определена цель учащейся - участие и победа в конкурсе песен под гитару.
<b>Выводы:</b> Намечен план работы ИОМ на протяжении всего учебного года.				

<p><b>2.Основной Декабрь Февраль</b></p>	<p><b>Педагог:</b> Продолжить работу над исполнительским мастерством (выработка постановки рук, посадки, правильного звукоизвлечения).</p> <p><b>Психолог:</b> Снятие эмоционального напряжения, выработка навыка саморегуляции.</p>	<p><b>Педагог:</b> Наблюдение и анализ занятий. Выполнение упражнений для левой руки. Педагогическое наблюдение за ученицей во время занятий.</p> <p><b>Психолог:</b> Теоретическое занятие психофизиологический тренинг.</p>	<p><b>Педагог:</b> Упражнения для развития правильной аппликатуры левой руки. Выполнение мышечных упражнений для снятия зажимов.</p> <p><b>Психолог:</b> Программа ИБИС</p>	<p><b>Педагог:</b> Развиваются уверенное звукоизвлечение. Четкая смена позиций в аккордах. Развивается интонационная выразительность.</p>
<p><b>Вывод:</b> Погружение в полноценную творческую деятельность, Самостоятельное использование опыта музыкальной и творческой деятельности.</p>				
<p><b>3.Обобщающий Март - апрель</b></p>	<p><b>Педагог:</b> Принять участие в НИК «Шаг в будущее». В творческом отчете учреждения</p> <p><b>Психолог:</b> Психоэмоциональная устойчивость. Применение приобретенного навыка.</p>	<p><b>Педагог:</b> Анализ выступлений на мероприятиях и конкурсах. Наблюдение за учеником во время выступления.</p> <p><b>Психолог:</b> Тестирование</p>	<p><b>Педагог:</b> Прослушивание музыкальных дисков, просмотр видеоматериала. Работа над музыкальным репертуаром.</p> <p><b>Психолог:</b> Тест М. Люшера Метдика САН.</p>	<p><b>Цель ИОМ</b> - достигнута Снизился уровень волнения перед публичными выступлениями. Повысилось качество игры на шестиструнной гитаре (звукоизвлечение, смена позиций). Достигнуты высокие результаты в конкурсных мероприятиях различного уровня.</p>

### Участие в конкурсах уч-ся Овчинниковой Анастасии

Наименование конкурса	Уровень (учреждения, городской, окружной, всероссийский)	Год обучения	Результативность (участник, дипломант, призер)	Место выступления	Дата
Научно-исследовательская конференция «Шаг в будущее» секция «Музыка»	учреждения	2 г. об.	III место	МАУ ДО «ДДТ»	26.02.2016
Конкурс «Новогодняя снежинка»	учреждения	2 г. об.	III место	МАУ ДО «ДДТ»	22.12.2016
Конкурс на лучший логотип, посвященный 30-летию юбилею МАУ ДО «ДДТ».	учреждения	3 г. об.	III место	МАУ ДО «ДДТ»	16.09.2016

